

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кемеровской области – Кузбасса

Управление образования администрации Тисульского муниципального округа

МБОУ Барандатская СОШ Тисульского МО

Карастелев а
Маргарита
Юрьевна

Подписано
цифровой подписью
Карастелева
Маргарита Юрьевна
Дата: 2024.08.31
13:47:00 +07'00'

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
М.Ю. Карастелева
Приказ от 31.08.2024г. № 106

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5911860)

факультативного курса

«Теория и практика написания изложения и сочинения в формате ОГЭ»

для обучающихся 9 класса

с. Большой Барандат

2024

Пояснительная записка

Текст, являясь высшей единицей коммуникации, рассматривается как основной объект коммуникативно-ориентированного обучения языку и речевой деятельности. Центральное место текста в системе гуманитарного образования определяется его семиотическими свойствами и коммуникативными функциями. Основным семиотическим свойством текста является его способность содержать информацию разных видов — предметную, оценочную, эстетическую, эмоциональную и др. Основная коммуникативная функция текста — передавать эту информацию. Только в тексте могут быть наиболее полно реализованы речевые интенции говорящих (пишущих), и только в тексте могут найти наиболее полную реализацию коммуникативные функции языка.

Понимание текста требует нравственно-интеллектуальных усилий и может быть достигнуто в процессе «диалога с текстом». Сам процесс «общения» с текстом — это учебная деятельность, когда духовно-нравственное становление личности постепенно происходит как часть самого обучения.

Деятельность учащихся на основе работы с текстом развивает мышление, чувства (рациональное и эмоциональное), способствует воспитанию эстетическому и этическому, является решающим фактором формирования языкового становления личности. Программа элективного курса призвана сформировать основные компетенции учащихся (лингвистическую, языковую и коммуникативную), обеспечить освоение наиболее актуальных способов деятельности работы с текстами и подготовку обучающихся к разработке и реализации собственных текстов в рамках итогового собеседования и государственной итоговой аттестации по русскому языку.

Проект программы элективного курса «Теория и практика написания сочинения и изложения в формате ОГЭ» направлен на совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности обучающихся, понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразовании; использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка; овладение основными нормами литературного языка; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, что соответствует требованиям ФГОС ООО.

Владение работой с текстом, умение понимать информацию во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Актуальность разработки элективного курса «Теория и практика написания сочинения и изложения в формате ОГЭ» обусловлена необходимостью повышения качества образования выпускников.

Цель курса: формирование лингворечевой и коммуникативной компетентности обучающихся посредством анализа и оперирования

информативным содержанием прочитанных текстов, а также построения самостоятельного коммуникативно-мотивированного высказывания.

Задачи:

- создать условия для овладения нормами литературного языка в устной и письменной форме;
- создать условия для развития когнитивных навыков, необходимых для овладения различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, поисковым, просмотровым) и интерпретации текста;
- расширить сферу знаний учащихся о базовых понятиях теории текста и теории коммуникации;
- научить анализировать смысловую и логико-композиционную структуру текста;
- научить извлекать из текста-источника необходимую информацию и создавать на его базе вторичные (информационные) тексты — изложения, конспекты, аннотации, рефераты и др.;
- развить на базе работы с текстом такие качества речи, как уместность, логичность, последовательность, точность.

Для реализации программы «Теория и практика написания изложения и сочинения» используется учебно-методический комплекс под редакцией Л.А.Тростенцовой, Т.А.Ладыженской и др.; научный редактор – Н.М. Шанский.

Программа курса предусматривает обязательное использование

- *современных образовательных технологий* (проблемного, разноуровневого, проектного обучения, ИКТ-технологии),
- *современных учебных материалов* (электронных пособий, электронных приложений к учебнику; мессенджеров «Discord», «Skype»; электронных информационных ресурсов <http://fipi.ru/>; <http://www.ege.edu.ru/>; <https://resh.edu.ru/>; <https://uchi.ru/>; <https://infourok.ru/>; <http://school-collection.edu.ru/>; edu.mob-edu.ru/; <https://neznaika.pro/>, www.saharina.ru/; <https://www.yaklass.ru/> и др.

Использование современных образовательных технологий, электронных ресурсов предусматривает *развитие образовательной среды школы*, что особенно актуально при организации образовательного процесса в северном регионе (карантины, активированные дни и др.), а также актуально при организации непрерывного образования обучающихся.

Основными формами организации учебной деятельности обучающихся в рамках реализации программы являются:

- групповая (учитель одновременно обучает группу учащихся очно, либо посредством системы дистанционного обучения Skype, Discord, Teams);
- парная (работа учащегося с педагогом организуется очно, либо посредством видеоконференции Skype);
- индивидуальная (практические задания, сочинения и др.).

Данная программа предусматривает проведение практических занятий, исследований, деловых игр, тренингов, самостоятельных работ. На занятиях предусматривается использование:

- лекции учителя с различными видами заданий;

- составление обобщающих таблиц и схем;
- самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, анализ, выводы);
- самостоятельный отбор материала;
- работа с КИМ ОГЭ;
- написание изложений и сочинений.

Программа рассчитана на 3 часа в год (в том числе на теорию – 4 часа, практику – 30 часов), 1 час в неделю. Проводятся занятия во внеучебное время, через 40-45 минут после окончания уроков по основному расписанию.

Данный учебный элективный курс занимает важное место в системе общего образования, так как предназначен для 9 класса общеобразовательных школ базового уровня для усиления гуманитарной составляющей образования. В соответствии с принципом преемственности, он опирается на УУД учащихся, полученных ими в процессе изучения базового курса русского языка.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия для реализации метапредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.

При составлении программы элективного курса учитываются *возрастные особенности* обучающихся 9 класса:

- особенности развития мыслительных процессов;
- интерес к информационно-коммуникативным технологиям;
- активное использование интернет ресурсов;
- раннее предпрофильное самоопределение.

Программа курса включает необходимые теоретические сведения о специфике текстовой коммуникации и параметрах категории «текст», написания, редактуры текста, варианты его информационного и образного обогащения, приемы цитирования и подбора заголовков, способы поиска и исправления всевозможных ошибок.

Особенность построения элективного курса состоит в том, что рабочая программа «Теория и практика написания сочинения и изложения в формате ОГЭ» имеет блочно-модульную структуру, что предполагает теоретическую и практическую составляющие. При работе над теоретическим материалом отдается предпочтение эвристической беседе, так как в процессе беседы обучающиеся усваивают новые понятия и приобретают знания путем самостоятельного логического мышления. Программа составлена на основе *системно-деятельностного подхода* в изучении русского языка, что обуславливает ярко выраженную практическую направленность курса, так как речемыслительные способности развиваются в деятельности, что обеспечивает прочное усвоение и закрепление лингвистических знаний. Обучающимся предлагаются тексты для анализа, тренировочные упражнения, сочинения учащихся, с помощью которых они могут объективно замерить уровень своей подготовки. Содержание заданий соответствует требованиям к уровню подготовки по русскому языку за курс основной школы. Оценка учебных достижений осуществляется при защите итоговой работы (сжатое изложение, сочинение). Все виды учебной деятельности учащихся, все виды упражнений подчинены комплексной задаче - развитию речи,

усвоению практической грамотности - и составляют единую методическую систему.

Практические задания помогают формировать:

- лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

Письменные работы учащихся, сопровождающие каждое занятие, проверяются индивидуально и содержат индивидуальные практические рекомендации.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовность к самообразованию и самовоспитанию.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- формировать цели, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия и планировать пути достижения цели;
- уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
- использовать основы коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- читать в ознакомительном, изучающем, усваивающем и поисковом режиме;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать ее актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента.
- делать умозаключения и выводы на основе аргументации.

Предметные результаты

Речь и речевое общение

Ученик научится

- использовать различные виды монолога в различных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей, уместности использованных языковых средств.

Ученик получит возможность научиться

- публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

Речевая деятельность. Аудирование

Ученик научится

- владеть различными видами аудирования и передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и уметь формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию комментировать её в устной форме;
- передавать содержание аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Ученик получит возможность научиться

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится

- понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов;
- владеть практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей

Ученик получит возможность научиться

- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана.
- соблюдать на письме основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

Ученик получит возможность научиться

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится

- различать и анализировать тексты разных жанров;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров, типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Ученик получит возможность научиться

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.

Лексикология и фразеология

Ученик научится

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, указывая также сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова.

Ученик получит возможность научиться

- словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике.

Ученик получит возможность научиться

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма;
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Ученик получит возможность научиться

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников; использовать эту информацию в процессе письма.

Содержание элективного курса

Предметное содержание элективного курса «Теория и практика написания изложения и сочинения» соответствует целям и задачам программы и строится в соответствии с учебно-тематическим планом элективного курса.

Учебно-тематический план

| № | Раздел | Кол-во часов |
|----------|---|---------------------|
| 1. | Текст как результат речевой деятельности | 5 |
| 2. | Средства выразительности в тексте | 5 |
| 3. | Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова | 2 |
| 4. | Синтаксические и пунктуационные нормы текста | 4 |
| 5. | От анализа текста к изложению | 9 |
| 6. | Сочинение — это тоже текст | 9 |

Раздел 1. Текст как результат речевой деятельности (5ч.)

Теория. Понятие текста. Признаки текста. Тема и основная мысль текста. Тема и содержание. Тема и идея. Упорядоченность словесного материала в тексте. Строение текста: типы и средства связи между частями текста, цепная связь, параллельная связь, абзац. Смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.

Лингворечевая деятельность. Выразительное чтение текстов. Анализ текста по предложенному плану или вопросам педагога: выявление его идейной направленности, взаимосвязи композиции с идейным содержанием произведения, с характеристикой образов. Пересказ произведения, его фрагмента с выделением тех моментов, которые отражают идейный смысл их. Составление тезисного плана; передача содержания текста с соблюдением его структурных особенностей.

Знать: основные правила работы с текстом.

Уметь: различать характер заданий к тексту.

Раздел 2. Средства выразительности в тексте (5ч.)

Теория. Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства.

Лингворечевая деятельность. Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности. Стилистические возможности языковых средств.

Знать: основные средства выразительности.

Уметь: различать средства выразительности; находить в тексте средства выразительности; анализировать текст с точки зрения средств выразительности.

Раздел 3. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова (2ч.)

Теория. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

Знать: основные правила выразительного чтения.

Уметь: умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы.

Раздел 4. Синтаксические и пунктуационные нормы текста (4ч.)

Теория. Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Знать: синтаксические и пунктуационные нормы.

Уметь: использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе текста.

Раздел 5. От анализа текста к изложению (9ч.)

Теория. Виды изложений. Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста.

Лингворечевая деятельность. Изложение. Редактирование текста. Типы речевых, грамматических ошибок. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.

Знать: основные требования к изложению, способы компрессии текста.

Уметь: выделять ключевые слова в тексте, применять способы компрессии, воспроизводить текст разных стилей с заданной степенью свёрнутости, редактировать текст.

Раздел 6. Сочинение — это тоже текст (9ч.)

Теория. Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения-рассуждения.

Лингворечевая деятельность. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Знать: структуру сочинения-рассуждения.

Уметь: создавать текст в письменной форме в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Система оценки достижений учащихся, формы и методы контроля

Контроль знаний осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических работ, письменных работ (сжатого изложения, сочинения - рассуждения), редактирования текста, анализа текста по плану. После изучения курса проводится итоговая контрольная работа: сжатое изложение и сочинение-рассуждение. Письменные работы оцениваются по критериям, предусмотренным ОГЭ.

ИКТ-технологии позволяют создавать задания, учитывая способности учащихся, управляя процессом обучения ученика в зависимости от его индивидуальных особенностей и мотивации.

В рамках реализации курса, учитывая возможности дифференциального и индивидуального подхода при организации учебного процесса, а также требования ФГОС в части выполнения каждым учащимся *индивидуального проекта*, процедурой итоговой оценки достижения планируемых результатов может быть защита *индивидуального проекта*. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся с целью демонстрации своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранной области знаний и видов деятельности, способности проектировать, осуществлять целесообразную и результативную деятельность.

Дополнительным источником оценки достижений учащихся также служит результативность участия обучающихся в дистанционных онлайн-олимпиадах и викторинах, творческих конкурсах.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Технические и электронные средства обучения: интерактивная доска, персональный компьютер, принтер, мультимедийный проектор, акустические колонки.

Средства телекоммуникации: локальные школьные сети, выход в Интернет.

Учебно-методическое обеспечение:

Для учителя:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2019
2. Александров В.Н. Письменный экзамен (изложение). Русский язык. 9 кл.: Учеб. пособие / В.Н. Александров, О.И. Александрова. – 2-е изд., испр. – Челябинск: Взгляд, 2006.
3. Долгинцева И.М. Методические материалы к программе элективного курса «Создание сжатого изложения», 2009
4. Безымянная О.М., С.А. Лукьянов Методика работы над изложениями: авторские тексты, творческие задания, комплексный анализ текста. Москва «Глобус», 2006
5. Ладыженская Т.А., Зепалова Т.А. «Теория и практика сочинений разных жанров». Программы элективных курсов – М.: Просвещение, 2008
6. Павлова Т.И. Аргументация собственного мнения. «Легион» -2013. -133 с.
7. Черкасова Л.Н. Русский язык. Сочинение-рассуждение и изложение. «Эксмо», 2020
8. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом 5-9 классы. Книга для учителя. Москва «Просвещение», 1991
9. Карнаух Н.Л., Щербина И.В. Письменные работы по литературе.9-11 кл. М.: «Дрофа», 2002г.
10. Ладыженская Т.А., Зепалова Т.С. Развивайте дар слова. М.: «Просвещение», 1982г.
11. Ладыженская Т.А. «Связная речь» В книге «Методика развития речи на уроках русского языка» М., 1980
12. Пленкин Н.А «Изложение с языковым разбором текста» М.,»Просвещение»,1988

Для учащихся:

1. Черкасова Л.Н. Русский язык. Сочинение-рассуждение и изложение. «Эксмо», 2020.
2. Я сдам ОГЭ, Русский язык, Задание 1, Сжатое изложение, Цыбулько И.П., Александров В.Н., Александрова О.И., 2020.

Словари

1. Баранов М. Т., Школьный орфографический словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2019.
2. Гольберг И.М., Иванов С.В. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016.
3. Баско Н.В., Зимин В.И. Фразеологический словарь русского языка. – М: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016.

4. В.И.Даль Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка. Современное написание. М.: Астрель, 2016.
5. Д.Н.Ушаков Орфографический словарь русского языка. М.: Альта-Пресс, 2018.
6. Попова Т.В., Зайкова Е.С. Морфемно-словообразовательный словарь русского языка. – М: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016.
7. Березович Е.Л., Галинова Н.В. Этимологический словарь русского языка.– М: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016.
8. Морковкин В.В., Богачёва Г.Ф., Луцкая Н.М. Большой универсальный словарь русского языка.– М: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016
9. Сазонова И.К. Орфографический словарь русского языка. - М.: Словари XXI века, 2017.

Электронные и цифровые образовательные ресурсы:

<http://fipi.ru/>

<http://www.ege.edu.ru;>

[https://resh.edu.ru/;](https://resh.edu.ru/)

<https://uchi.ru;>

<https://infourok.ru;>

[http://school-collection.edu.ru/;](http://school-collection.edu.ru/)

edu.mob-edu.ru;

[https://neznaika.pro/;](https://neznaika.pro/)

www.saharina.ru;

<https://www.yaklass.ru/> и др.

<http://www.ug.ru/>

<http://www.rusword.com.ua>

**Календарно-тематическое планирование элективного курса
«Теория и практика написания изложения и сочинения», 9 класс**

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Основные вопросы. Теория. | Вид и форма контроля |
|---|--|---------------------|--|--|
| Текст как результат речевой деятельности | | | | |
| 1. | Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка | 1 | Понятие текста. Основные признаки: информативность, связность, смысловая цельность, завершенность, членимость, ситуативность. Характеристика текстов по форме, виду и типу речи. | Тезисный план. |
| 2. | Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования | 1 | Текст и содержание. Понятие темы и основной мысли, проблемы текста. Заглавие текста. Упорядоченность словесного материала в тексте. | Композиционно-содержательный анализ текста. (определение темы, идеи, проблемы текста). Сайт «Решу ОГЭ» |
| 3. | Роль ключевых слов текста | 1 | Ключевые понятия – микротема, микротекст, абзац. Абзацное членение текста. Основные виды переработки текста: сокращение текста, план, тезисы, выписки, аннотация, конспект и др. | Восстановление текста по ключевым словам. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 4. | Способы и средства связи между предложениями в тексте | 1 | Строение текста. Способы связи предложений в тексте цепная (последовательная) связь и параллельная связь. Средства связи между частями текста: лексические, грамматические, синтаксические и др. | Тренировочные упражнения. Моделирование текста. |
| 5. | Характер смысловых отношений между частями текста. Смысловая и композиционная целостность текста | 1 | Смысловые отношения между частями текста: соединительные, смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки. Основные признаки текста: смысловая и композиционная целостность текста. Единство темы и основной мысли. Формы реализации категории целостности текста. | Творческая работа в группах. Составление текстов на основе данных ситуаций |
| Средства выразительности в тексте | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| 6. | Особенности использования лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических средства выразительности в тексте | 1 | Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.). | Работа с текстом. Совершенствование текста, усиление его выразительности. Анализ и редактирование текста, составленного другим учащимся. |
| 8 | Специальные изобразительно-выразительные средства в тексте и их роль | 1 | Богатые возможности русского языка. специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические – тропы, средства экспрессивного синтаксиса). | Анализ текстов. Совершенствование текста, усиление его выразительности. Анализ и редактирование текста, составленного другим учащимся. |
| 9 | Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой и основной мыслью текста | 1 | Особенности выбора языковых средств при создании текста (в зависимости от темы, замысла высказывания, адресата, стиля текста). | Подбор рабочего материала |
| 10 11 | Практическая работа «Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности» | 2 | Порядок анализа текста. Уметь анализировать текст, находить в нем средства выразительности и определять их роль в предложении. | Практическая работа «Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности» |
| Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова | | | | |
| 12 | Выразительное чтение как тест на понимание текста | 1 | Основные правила выразительного чтения. Паузы, логические ударения. Соответствие интонации пунктуационному оформлению текста. Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче. | Выразительное чтение текста Сайт «Решу ОГЭ» (Устное собеседование) |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| 13 | Логические паузы и ударения. Интонация текста | 1 | Зависимость тона, темпа чтения от содержания текста, его языковых особенностей. Логические ударения, паузы. Соответствие интонации пунктуационному оформлению текста. | Работа над интонацией Сайт «Решу ОГЭ» (Устное собеседование) |
| Синтаксические и пунктуационные нормы текста | | | | |
| 14 | Словосочетание и предложение | 1 | Функции словосочетаний и предложений. Принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам. | Конструирование словосочетаний и предложений по схемам. Работа над синонимичной заменой словосочетаний. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 15 | Функции сложного предложения в тексте | 1 | Особенности построения сложного предложения | Тестовые задания для подготовки к ГИА. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 16 | Пунктуация в сложном предложении текста | 1 | Синтаксические и пунктуационные нормы. Построение текста в соответствии с синтаксическими и пунктуационными нормами. | Тестовые задания для подготовки к ГИА. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 17 | Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм | 1 | Синтаксические и пунктуационные нормы. Использование знаний по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста. | Работа с текстом. |
| От анализа текста к изложению | | | | |
| 18 | Виды изложений | 1 | Классификация изложений Т.А. Ладыженской: по отношению к объему исходного текста (подробные и сжатые изложения); по отношению к содержанию исходного текста; по сложности языковым заданием; по восприятию исходного текста; по степени знакомства с исходным текстом | Тезисный план. |
| 19 | Глубина и точность понимания содержания, проблематики исходного текста | 1 | Содержание понятий «тема», «идея», «проблема», «позиция автора». Особенности выражения соответствующих содержательных категорий в текстах разных типов. | Содержательно-языковой анализ исходного текста. Сайт «Решу ОГЭ» |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|---|
| 20 | Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста. | 1 | Языковые приёмы сжатия исходного текста: исключение, упрощение, обобщение. | Практикум по сокращению текста с использованием приемов компрессии. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 21 | Главная и второстепенная информация в тексте | 1 | Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения. | Практическое задание: «Учимся задавать вопросы к тексту» |
| 22 | Пишем сжатое изложение | 1 | Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. | Сжатое изложение Сайт «Решу ОГЭ» |
| 23 | Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. | 1 | Ключевые (опорные) слова в тексте. Особенности выделения ключевых слов в зависимости от типа текста. Определение границ главной информации. | Пересказ текста по ключевым словам. |
| 24 | Соотношение микротемы и абзацного строения текста | 1 | Основные понятия: микротема (подтема) текста, абзац, абзацное членение. Связь микротемы и абзацного строения текста. | Практическая работа по выделению микротем в тексте. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 25 | Представление об абзаце как о пунктуационном знаке | 1 | Содержательные свойства абзаца как знака текстовой пунктуации. Роль, назначение и принципы использования абзацного членения в организации и репрезентации смысла текста. | Практическая работа по выделению абзацев в тексте. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 26 | Практическая работа по предупреждению речевых, логических, фактических ошибок | 1 | Нахождение и исправление речевых, логических, фактических ошибок в работах разного вида. | Редактирование текста |
| Сочинение — это тоже текст | | | | |
| 27 | Структура сочинения-рассуждения | 1 | Сочинение как вид текста. Рассуждение как тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения). Схемы рассуждений, развернутый ответ на поставленный вопрос. | Работа над сочинением 9.1. Сайт «Решу ОГЭ» |

| | | | | |
|----------|---|---|---|---|
| 28 | Алгоритм написания сочинения – рассуждения | 2 | Алгоритм написания сочинения – рассуждения 9.1; 9.2; 9.3. Построение высказывания в зависимости от темы. | Работа над сочинением 9.2. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 29 | Учимся аргументировать | 1 | Понятие «аргумент». Практические основы аргументации: структура, правила, критерии оценки аргументов. Основные методы аргументирования. Способы введения аргументов в текст. | Работа над сочинением Сайт «Решу ОГЭ» |
| 30 | Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении | 1 | Понятие «речевые клише». над сочинением-рассуждением с использованием речевых клише. Стилистическое и речевое оформление текста. | Работа над сочинением 9.3. высказывания. Сайт «Решу ОГЭ» |
| 31 | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | 1 | Композиция сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Речевые клише. Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. | Написание сочинения – рассуждения на лингвистическую тему (9.1.) Оценивание собственных сочинений |
| 32 | Сочинение-рассуждение по предложенному тексту | 1 | Композиция сочинения-рассуждения по предложенному тексту. Алгоритм написания. Речевые клише. Критерии оценивания сочинения-рассуждения по предложенному тексту. | Написание сочинения – рассуждения на лингвистическую тему (9.2.) Оценивание собственных сочинений |
| 33 | Сочинение – рассуждение на морально-этическую тему | 1 | Композиция сочинения-рассуждения на морально-этическую тему. Определение. Способы толкования слова. Алгоритм написания. Критерии оценивания сочинения-рассуждения на морально-этическую тему. | Написание сочинения – рассуждения на морально- этическую тему (9.3.) Оценивание собственных сочинений |
| 34 35 | Итоговая контрольная работа | 2 | Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. | Сжатое изложение и сочинение- рассуждение 9.1; 9.2; 9.3 (по выбору обучающегося) |